



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"David Maria Turollo"**

www.istitutoturoldo.it - turoldo@istitutoturoldo.it

Via Ronco n° 11 – 24019 – ZOGNO (BG) Tel. 0345/92210 – Fax 0345/92523



**PROGRAMMAZIONE DI LINGUA STRANIERA
(prima lingua INGLESE- seconda lingua comunitaria FRANCESE)
A.S. 2011/2012**

TUTTI GLI INDIRIZZI

L'insegnamento delle lingue straniere concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che gli permettano di *padroneggiare la lingua inglese e , ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai vari percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.*

Lo studio della lingua straniera si propone di allargare gli orizzonti culturali, sociali ed umani dell'allievo e di permettergli di mettere a confronto la propria realtà socioculturale con quella di altri paesi. L'obiettivo essenziale è far comprendere agli alunni l'importanza della lingua straniera come strumento di comunicazione. Quindi l'insegnamento delle lingue straniere dovrà essere impostato in modo tale da favorire le seguenti finalità:

- a - l'acquisizione di una corretta competenza comunicativa che permetta agli studenti di servirsi della lingua in modo adeguato alla situazione ed al contesto dell'interazione;
- b - la riflessione sulla propria lingua attraverso l'analisi comparativa con una lingua straniera;
- c - la formazione umana, sociale e culturale, mediante il contatto e il confronto con una realtà diversa dalla propria, potenziando in tal modo la capacità di accettare e rispettare valori e culture diverse concorrendo in tal modo alla educazione alla cittadinanza.
- d - l'educazione al cambiamento, derivante dal fatto che ogni lingua recepisce e riflette le modificazioni culturali della comunità che la usa;
- e - il potenziamento della flessibilità delle strutture cognitive, attraverso il confronto con i diversi modi di organizzare la realtà che sono propri di altri sistemi linguistici;
- f - la comprensione interculturale, non solo nelle sue manifestazioni quotidiane, ma estesa a espressioni più complesse della civiltà straniera e agli aspetti più significativi della sua cultura.
- g- sviluppare l'abilità di lavorare per progetti anche in ambiti pluridisciplinari e per progetti europei.

PRIMO BIENNIO

❖ OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI GLI INDIRIZZI

LINGUA

Lo studente dovrà acquisire competenze linguistico-comunicative corrispondenti al livello B1(lingua inglese) – A2 (seconda lingua comunitaria) del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.*

In particolare dovrà:

- Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale, familiare e sociale;
- Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti, lineari e coesi;
- Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata al contesto;
- Riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana;
- Riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue.

CULTURA

Lo studente approfondirà gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea. Lo studente sarà guidato all'elaborazione di prodotti culturali di diverse tipologie e generi su temi scelti a seconda della caratterizzazione culturale e professionale propria di ciascun indirizzo.

❖ CONOSCENZE

Lo studente

- conosce gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori.
- conosce le strutture grammaticali di base della lingua, il sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- conosce il lessico e la fraseologia idiomatica più frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.
- conosce le strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.
- conosce gli aspetti socio-culturali dei paesi di cui si studia la lingua.

❖ ABILITA'

Lo studente

- sa utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse quotidiano, sociale o d'attualità.
- sa utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.
- sa utilizzare i vari tipi di dizionari, compresi quelli multimediali.
- sa riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.

❖ COMPETENZE

Lo studente

- interagisce in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
- si esprime, in maniera semplice, impressioni ed eventi relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità.
- produce testi brevi, semplici e coerenti, su tematiche di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche.
- coglie il carattere interculturale della lingua straniera, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle

varietà geografiche.

TRIENNIO

ITCG

Al termine del triennio, lo studente dovrà acquisire competenze linguistico-comunicative corrispondenti al livello B2 per la lingua inglese e almeno B1 per la seconda lingua comunitaria, sulla base del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue*.

Per le classi terze dell'ITCG gli obiettivi cognitivi, e quindi i livelli minimi da raggiungere, anche se guidati dall'insegnante, sono:

CONOSCENZE

Lo studente

- conosce i dati essenziali di un contenuto, le regole e le definizioni e li sa esporre in modo accettabile, riconoscendoli anche in contesti diversi.
- sa attribuire correttamente ad un dato il significato proposto.
- comprende una varietà di messaggi a carattere generale, finalizzati a scopi diversi (la comprensione, obiettivo fondamentale nello studio della lingua straniera, verrà suddiviso nelle due abilità linguistiche – comprensione scritta – comprensione orale)
- conosce espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni comunicativi di tipo concreto.
- conosce espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni personali e familiari di base, chiedere e dare informazioni semplici su argomenti familiari e comuni)
- conosce gli aspetti più significativi della realtà e della cultura del paese straniero.

ABILITA'

Lo studente

- è in grado di applicare regole, termini e contenuti appresi, in contesti nuovi e diversi: questa applicazione si riflette nelle due abilità fondamentali dell'**espressione orale** (lo studente sa esprimersi su argomenti di carattere quotidiano in modo efficace, anche se non sempre corretto dal punto di vista formale), e dell'**espressione scritta** (lo studente sa produrre semplici testi scritti di tipo funzionale/comunicativo e di carattere personale).
- sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e di rispondere su particolari personali, instaurando quindi brevi e semplici conversazioni.
- può interagire in modo semplice ma efficace ed adeguato al contesto situazionale, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.
- comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni.
- possiede la capacità di comprendere una varietà di messaggi orali in contesti diversificati, trasmesso attraverso vari canali.
- comprende in maniera globale testi scritti relativi a tematiche culturali relative ai vari ambiti di studio.

COMPETENZE

Lo studente

- è in grado di individuare gli elementi costitutivi di un contenuto e li esprime con un linguaggio sufficientemente appropriato.
- sa identificare l'apporto dato alla comunicazione degli elementi extralinguistici e paralinguistici.
- è in grado di utilizzare quanto appreso al fine di esprimere avvenimenti, progetti personali e spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi percorsi formativi.

Per le classi quarte e quinte dell'ITCG gli obiettivi cognitivi, e quindi i livelli minimi da raggiungere, sono:

CONOSCENZE

Lo studente

- conosce gli aspetti più significativi della realtà e della cultura del paese straniero.
- conosce i generi testuali e, al loro interno, le costanti che li caratterizzano.
- conosce la fraseologia e la terminologia specifica del proprio indirizzo di studi.
- conosce strutture grammaticali diversificate.

ABILITA'

Lo studente

- possiede la capacità di comprendere una varietà di messaggi orali in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali.
- comprende in maniera globale testi scritti relative a tematiche culturali relative ai vari ambiti di studio.
- comprende in modo analitico testi scritti specifici dell'indirizzo di studi.
- sa produrre testi orali di vario tipo con chiarezza logica e sufficiente correttezza.
- produce testi scritti diversificati per temi, finalità ed ambiti culturali.
- individua le strutture ed i meccanismi linguistici che operano ai diversi livelli: pragmatico, testuale, semantico-lessicale e morfosintattico.

COMPETENZE

Lo studente

- analizza i sistemi linguistici e culturali diversi, cogliendone sia gli elementi comuni sia le identità specifiche.
- analizza e individua i generi testuali funzionali alla comunicazione, e con particolare attenzione all'ambito commerciale e culturale.
- sa usare la lingua straniera con adeguata consapevolezza dei significati che essa trasmette, fondandola sulla conoscenza della cultura e della civiltà del paese straniero.
- è in grado di comprendere le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, partecipando direttamente alle discussioni tecniche nel suo campo di specializzazione.
- produce testi scritti inerenti la comunicazione commerciale, usando la terminologia specifica.

LICEO SCIENTIFICO E SOCIO-PSICOPEDAGOGICO

Al termine del triennio, lo studente dovrà acquisire competenze linguistico-comunicative corrispondenti al livello B2 per la lingua inglese e almeno B1 per la seconda lingua comunitaria, sulla base del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue*.

Per le classi terze del Liceo scientifico e del liceo psico socio pedagogico, gli obiettivi cognitivi sono:

CONOSCENZE

Lo studente

- conosce in modo completo le strutture morfo-sintattiche e le funzioni linguistiche della lingua straniera
- conosce alcuni elementi che caratterizzano la civiltà e la letteratura del paese straniero di cui studia la lingua
- possiede un adeguato lessico di base relativo alle funzioni linguistiche studiate

ABILITA'

Lo studente

- sa applicare le strutture di base della lingua straniera e utilizzare le funzioni linguistiche in modo adeguato alla funzione comunicativa
- sa comprendere messaggi orali e scritti diversificati, di carattere generale o personale
- sa comprendere il messaggio e appropriarsi del significato contenuto in un testo letterario

COMPETENZE

Lo studente

- sa produrre in modo efficace e corretto messaggi orali in contesti di vita quotidiana, adeguati al contesto e alla situazione
- sa produrre testi scritti utilizzando le strutture morfo-sintattiche, le funzioni e il lessico in modo corretto
- sa percorrere un adeguato itinerario di lettura giungendo ad una sua valutazione attraverso un percorso di analisi del testo che gli permetta di impadronirsi, poco alla volta, del codice letterario.

Per le classi quarte del Liceo scientifico e del Liceo Socio Psicopedagogico gli obiettivi cognitivi sono:

CONOSCENZE

Lo studente

- conosce in modo completo le strutture morfo- sintattiche e le funzioni linguistiche della lingua straniera
- conosce vari aspetti che caratterizzano la civiltà del paese straniero di cui conoscono la lingua
- conosce aspetti della storia della letteratura, in particolare relativamente al XVI-XVII secolo
- possiede un adeguato lessico di base relativo alle funzioni linguistiche e letterarie studiate.

ABILITA'

Lo studente

- sa applicare le strutture di base della lingua straniera e utilizzare le funzioni linguistiche in modo adeguato alla funzione comunicativa
- sa comprendere messaggi orali e scritti diversificati ,di carattere generale o personale
- sa comprendere in modo analitico il messaggio contenuto in un testo letterario e si avvia alla strutturazione di un modello interpretativo letterario (livello fonologico, semantico-lessicale e figure del discorso).
- sa usare la lingua straniera con adeguata consapevolezza dei significati che essa trasmette, fondandola sulla conoscenza della cultura e della civiltà del paese straniero.

COMPETENZE

Lo studente

- sa produrre in modo efficace e corretto messaggi orali in contesti diversificati
- sa produrre testi scritti utilizzando le strutture morfo-sintattiche, le funzioni comunicative e il lessico in

modo efficace.

- analizza criticamente un testo di carattere letterario e/o scientifico.

Per le classi quinte del Liceo scientifico e del Liceo Socio Psicopedagogico, gli obiettivi cognitivi sono:

CONOSCENZE

Lo studente

- conosce in modo completo le strutture morfo-sintattiche e le funzioni linguistiche della lingua straniera
- conosce vari aspetti che caratterizzano la civiltà del paese straniero di cui conosce la lingua
- conosce le caratteristiche distintive dei vari generi letterari
- conosce aspetti della storia della letteratura, in particolare relativamente ai secoli XVIII-XIX e XX anche in relazione alla storia della letteratura italiana e alla storia della filosofia.
- possiede un adeguato lessico, anche in relazione agli studi letterari.

COMPETENZE

Lo studente

- sa produrre in modo efficace e corretto messaggi orali in contesti diversificati
- sa produrre testi scritti utilizzando le strutture morfo-sintattiche, le funzioni comunicative e il lessico specifico in modo efficace.
- sa percorrere un adeguato itinerario di lettura e analisi testuale giungendo ad una valutazione autonoma e critica del testo stesso.

ABILITA'

Lo studente

- sa utilizzare le funzioni linguistiche in modo adeguato alla funzione comunicativa
- sa comprendere messaggi orali e scritti diversificati ,di carattere generale, personale o letterario
- sa comprendere in modo analitico il messaggio contenuto in un testo letterario e sa costruire un modello interpretativo letterario (a livello fonologico, semantico-lessicale e figure del discorso).
- sa contestualizzare un testo letterario.
- sa operare gli opportuni collegamenti tra il testo letterario e il contesto culturale che lo ha prodotto facendo riferimento a quanto apprende nell'ambito delle altre discipline (storia, letteratura italiana, filosofia...)
- sa usare la lingua straniera con adeguata consapevolezza dei significati che essa trasmette, fondandola sulla conoscenza della cultura e della civiltà del paese straniero.

IPIA

- Per le classi terze dell'IPIA, gli obiettivi cognitivi, e quindi i livelli minimi da raggiungere, anche se guidati dall'insegnante, sono:

CONOSCENZE

- conoscere in modo completo le strutture morfo-sintattiche e le funzioni linguistiche della lingua straniera
- conoscere alcuni elementi che caratterizzano la civiltà del paese straniero
- possedere un adeguato lessico di base relativo all'indirizzo di studio

COMPETENZE

- saper produrre semplici testi orali, anche attinenti agli argomenti del proprio indirizzo di studio, esprimendosi con pronuncia ritmo ed intonazione adeguati
- saper produrre testi scritti, anche attinenti lo specifico indirizzo di studio, utilizzando le strutture morfosintattiche, le funzioni ed il lessico in modo corretto

ABILITA'

- saper applicare in modo corretto le strutture della lingua e utilizzare le funzioni linguistiche in modo adeguato alla situazione comunicativa
- saper comprendere messaggi orali e scritti diversificati con particolare attenzione a quelli di carattere specifico e professionale

Per le classi quarte dell'IPIA, gli obiettivi cognitivi, e quindi i livelli minimi da raggiungere sono:

CONOSCENZE

- conoscere le strutture e le funzioni linguistiche della lingua straniera
- conoscere gli aspetti fondamentali della civiltà e della cultura del paese straniero
- conoscere il linguaggio specifico della microlingua inerente l'indirizzo di studio.

COMPETENZE

- saper produrre testi orali, in prevalenza attinenti agli argomenti del proprio indirizzo di studio, esprimendosi con pronuncia, intonazione e ritmo corretti
- saper produrre testi scritti, prevalentemente attinenti allo specifico indirizzo di studio, utilizzando le strutture morfosintattiche in modo corretto.

ABILITA'

- saper comprendere le idee principali ed i particolari significativi di testi orali, espositivi e dialogici, prevalentemente riferiti ad argomenti specifici dell'indirizzo di studio
- saper applicare in modo corretto le strutture morfosintattiche ed utilizzare le funzioni linguistiche in modo adeguato al contesto ed alla situazione comunicativa

Per le classi quinte dell'IPIA, gli obiettivi cognitivi, e quindi i livelli minimi da raggiungere sono:

CONOSCENZE

- conoscere le strutture e funzioni linguistiche della lingua straniera
- conoscere il linguaggio specifico della microlingua inerente l'indirizzo di studio
- prendere coscienza di alcuni fattori fondamentali della civiltà e della cultura del paese straniero

COMPETENZE

- saper produrre testi scritti, prevalentemente attinenti allo specifico indirizzo di studio, utilizzando le strutture morfosintattiche in modo corretto.
- saper produrre testi orali, in prevalenza attinenti gli argomenti del proprio indirizzo

ABILITA'

- saper comprendere le idee principali ed i particolari significativi di testi orali, espositivi e dialogici, prevalentemente riferiti ad argomenti specifici dell'indirizzo di studio
- saper produrre testi orali, in prevalenza attinenti agli argomenti del proprio indirizzo di studio, esprimendosi con pronuncia, intonazione e ritmo corretti ed operando confronti e collegamenti con le altre discipline
- saper applicare in modo corretto le strutture morfosintattiche ed utilizzare le funzioni linguistiche in modo adeguato al contesto ed alla situazione comunicativa

METODOLOGIA

PRIMO BIENNIO COMUNE A TUTTI GLI INDIRIZZI

L'utilizzo di appositi strumenti (test di ingresso, griglie di osservazione sistematica) permettono di accertare anzitutto il livello di partenza degli studenti. Ciò consente di impostare un lavoro vario e il più possibile differenziato per il recupero del programma della scuola media con eventuali corsi di riallineamento e per l'approfondimento ed il consolidamento del già noto, al fine di ottenere una accettabile omogeneità delle conoscenze linguistiche e della competenza comunicativa degli studenti.

E' opportuno proporre una varietà di situazioni comunicative di vita quotidiana, rispondente agli interessi e alle esperienze degli studenti. I testi orali, di tipo monologico e dialogico, devono essere espressi a velocità normale a viva voce, o tramite registrazioni.

Le competenze linguistiche di base in situazioni comunicative vanno consolidate e sviluppate senza forzare la produzione che deve tuttavia essere adeguata dal punto di vista pragmatico e realizzata con pronuncia e intonazione accettabili.

I testi per la lettura possono concernere argomenti di attualità relativi ai vari aspetti della vita e della cultura dei paesi stranieri, anche come occasione di confronto con la realtà italiana. E' bene proporre materiali, possibilmente autentici (pubblicità, materiale multimediale, annunci e brevi articoli di difficoltà graduata relativi ad argomenti trattati nell'orale ecc.), e testi di tipo immaginativo (brevi racconti, canzoni) scelti in base alla loro valenza formativa e motivazionale, privilegiando metodi induttivi, didattica partecipata e attività laboratoriali.

Le attività di produzione scritta mirano all'approfondimento della conoscenza delle strutture linguistiche e vanno orientate alla comunicazione e all'espressione. Tutte le attività si devono riferire ad argomenti precedentemente trattati nella classe.

Con il passaggio al secondo anno, la competenza comunicativa va ampliata e analogamente, la produzione orale deve essere esercitata su contenuti più complessi dal punto di vista linguistico e testuale, che richiedano, ad esempio, la giustificazione e l'argomentazione della propria opinione e una maggiore attenzione alle regole dell'interazione, anche in presenza di più interlocutori.

TRIENNIO

Nel triennio l'insegnamento della lingua straniera deve continuare sulle linee direttive tracciate per il biennio, tenendo conto della più ampia gamma di competenze degli studenti, dei loro interessi culturali, del grado di maturità raggiunto e dell'esigenza di preparazione specifica.

Il programma prevede il rinforzo della lingua straniera studiata e il completamento delle strutture grammaticali e funzioni linguistiche svolte nel biennio. Si consolideranno e amplieranno le competenze comunicative attraverso l'arricchimento di vari registri con particolare riferimento alla funzione espressiva. Si procederà anche all'analisi di diverse tipologie di testi scritti che comprendono la microlingua.

L'analisi testuale, tenendo conto della specificità dei vari indirizzi, si estenderà ad un ventaglio di testi tali da offrire la maggiore varietà possibile di linguaggi e di registri (recuperando la valenza culturale-letteraria e gli aspetti di civiltà connessi ai linguaggi stessi) e includerà testi che introducano problematiche e argomenti generali di carattere economico-aziendale, letterario, tecnico e scientifico. I documenti relativi forniscono lo spunto per l'analisi comparativa tra le varie culture e civiltà, per la discussione e anche per la riflessione sulla lingua.

Lo studio della lingue straniere nel triennio si propone di favorire, attraverso un approccio pluridisciplinare:

- ❖ L'ampliamento degli orizzonti umani, culturali e sociali degli studenti tramite una conoscenza più approfondita di realtà socioculturali diverse;
- ❖ Il consolidamento e l'ampliamento della competenza comunicativa mediante l'integrazione dei canali e l'arricchimento delle varietà e dei registri con particolare riferimento alla funzione espressiva;
- ❖ L'analisi di diverse tipologie di testi scritti e orali.
- ❖ Sul piano letterario, lo sviluppo del gusto e l'autonomia nella lettura e la sensibilità artistico-letteraria, lavorando ogniqualvolta possibile in concomitanza con i docenti di lettere. Quando possibile si favorirà la partecipazione a spettacoli teatrali con attori madrelingua.

Gli argomenti proposti cercheranno di presentare collegamenti e percorsi trasversali con le materie di indirizzo per un apprendimento non stereotipato dei linguaggi settoriali (aziendale, giuridico, economico ed amministrativo, letterario, psico-pedagogico, sociale, scientifico, tecnica delle costruzioni, elettrotecnico e meccanico) mediante la lettura e l'analisi di testi scritti, l'ascolto e la comprensione di testi orali.

Per quanto riguarda i contenuti specifici si rimanda alla programmazione allegata per classi parallele e per disciplina.

In considerazione delle indicazioni ministeriali relative alla riforma della scuola secondaria di secondo grado che prevede l'insegnamento di una materia di indirizzo in lingua Inglese, si cercherà di concordare con i colleghi delle materie di indirizzo, la realizzazione di un modulo interdisciplinare nel quale i contenuti saranno trattati utilizzando entrambi le lingue.

STRATEGIE DIDATTICHE

Nel primo ciclo di studi si privilegerà un approccio di tipo comunicativo (nozionale-funzionale) che favorisca l'acquisizione di una competenza linguistico-comunicativa di base; nel secondo ciclo, oltre ad ampliare tali competenze, si introdurranno metodi che favoriscano un approccio il più possibile esaustivo a documenti specifici (tecnici o letterari secondo l'indirizzo).

Nel corso delle lezioni, suddivise in unità di apprendimento, il materiale linguistico verrà presentato e riproposto attraverso attività di comprensione e produzione orale e scritta; successivamente verrà verificata l'effettiva competenza raggiunta dagli studenti.

L'attività in classe verrà svolta prevalentemente in lingua straniera dando il più possibile spazio al protagonismo linguistico dello studente, che avrà l'opportunità di usare la L2 mediante attività laboratoriali di coppia o di gruppo, basata su giochi linguistici, tecniche di simulazione, drammatizzazione, role-play ecc..., mentre nel triennio verrà avviato all'esposizione di argomenti specifici dell'area di studio.

Lo studente dovrà acquisire le competenze necessarie all'analisi delle varie tipologie testuali ai diversi livelli (comprensione, analisi, sintesi e rielaborazione).

Pur privilegiando l'aspetto comunicativo non si dovrà perdere di vista l'aspetto della correttezza formale.

Si promuoveranno inoltre negli studenti strategie di apprendimento autonomo mediante l'utilizzo e la ricerca di documenti e materiale autentici.

I laboratori multimediali saranno usati per la fissazione di modelli morfo-sintattici e attività mirate al potenziamento dell'abilità di comprensione orale, con utilizzo di documenti autentici, quali film in lingua straniera, filmati presi da siti Internet di canali televisivi di informazione di massa, ovvero servizi tratti da telegiornali in lingua straniera o trasmissioni con spiccata valenza culturale.

L'insegnamento in classe prevederà diverse strategie: si alternerà la lezione frontale alla lezione applicazione, scoperta guidata, lavoro di gruppo o a coppie, proiezioni di film o di sequenze di film.

Per il recupero in itinere si prevede alla fine di ogni U.D.A. una revisione degli argomenti trattati attraverso strategie di lavoro di gruppo, di coppia (affiancando ad uno studente in difficoltà un compagno più sicuro, tutoring), esercitazioni supplementari individualizzate, momenti di ripetizione guidati dagli studenti stessi, prevedendo anche eventuali verifiche di controllo.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica, parte integrante di tutto il processo didattico-educativo, si avvarrà di prove di tipo oggettivo e soggettivo al fine di valutare l'acquisizione delle competenze messe in atto dagli studenti.

Le prove oggettive, utili per accertare le conoscenze interiorizzate dallo studente e la loro significatività, stabilità e fruibilità non sono invece funzionali alla verifica degli aspetti produttivi delle abilità e della competenze comunicative, per le quali ci si avvarrà piuttosto di prove soggettive. In questo caso, essendo numerose le variabili da controllare, sarà opportuno predisporre apposite griglie di valutazione.

L'analisi dell'errore, parte essenziale dell'apprendimento, rappresenta uno strumento utile in primis per lo studente che intenda attivarsi al fine di superare le proprie difficoltà, nonché per il docente per impostare le attività di recupero.

La valutazione utilizzerà strumenti differenziati al fine di accertare il raggiungimento di precisi obiettivi didattici, a breve, medio e lungo termine. Sarà importante accertare non solo ciò che lo studente sa, ma anche quello che riesce a fare consapevolmente con ciò che sa. Le verifiche scritte saranno omogeneamente distribuite nel corso del trimestre (almeno due) e del pentamestre (almeno tre), calibrandone la durata in base alla difficoltà e alla lunghezza della prova proposta. Le verifiche orali verteranno sulla comprensione, la conoscenza del lessico e la produzione guidata e/o libera.

La valutazione di fine periodo terrà conto dei risultati delle prove sommative svolte in itinere e degli altri elementi concordati in seno al Consiglio di Classe (impegno, progressione rispetto ai livelli di partenza, ecc.),

senza tuttavia mai prescindere dal raggiungimento degli obiettivi minimi disciplinari prefissati.

Le fasce di attribuzione dei punteggi e dei voti varieranno in base alla difficoltà e alla tipologia della verifica stessa. Nel corso dell'anno scolastico si concorderanno eventualmente prove comuni per classi parallele.

Per un proficuo apprendimento della lingua straniera, si consiglia di non limitare lo studio alle poche ore disponibili in classe e a quelle dedicate allo svolgimento del lavoro assegnato a casa, ma di usufruire di tutte le occasioni di utilizzo della L2 : cinema, televisione, musica, internet offrono opportunità significative, così come la presenza in classe di lettori di madrelingua.

Vista l'importanza delle certificazioni esterne e la richiesta delle stesse da parte delle università e del mondo del lavoro, l'Istituto organizza corsi in preparazione agli esami PET e FIRST, per la lingua inglese, tenuti da insegnante madrelingua e DELF per la lingua francese.

I Docenti

Prof.ssa Astori Sabrina _____

Prof.ssa Bruni Rossana _____

Prof.ssa Ceruti Antonella _____

Prof.ssa Chitarrari Silvia _____

Prof.ssa Dati Anita _____

Prof.ssa Engleitner Isabella _____

Prof.ssa Fabrello Lorenza _____

Prof.ssa Gambarelli Francesca _____

Prof.ssa Ghislotti Cristina _____

Prof.ssa Giupponi Monica _____

Prof.ssa Orlandini G. Teresa _____

Prof.ssa Puleo Melania _____

Prof.ssa Romanini Carla _____

Prof.ssa Spurio Giancarla _____

Zogno, 20 /09/2011

La Coordinatrice

.....



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"David Maria Turollo"**

www.istitutoturoldo.it - turoldo@istitutoturoldo.it

Via Ronco n° 11 – 24019 – ZOGNO (BG) Tel. 0345/92210 – Fax 0345/92523



**Programmazione annuale di lingua inglese
Classe Prima A
Prof.ssa: Engleitner Isabella
Anno Scolastico 2011/12**

Dai testi in adozione: ADVANTAGE 1

Autori: Elsworth St., Rose J., Maxwell C., Delaney D.
Longman.

GOING FOR GRAMMAR

Autore: Lelio Pallini
Cideb-Black Cat.

Le strutture linguistiche e le funzioni comunicative saranno presentate seguendo per lo più la progressione proposta dal libro di testo: ADVANTAGE 1. Il testo di grammatica sarà utilizzato per approfondire le strutture linguistiche e per offrire agli studenti un maggior numero di esercizi.

Le funzioni comunicative saranno le seguenti:

Starter: Hi , I'm Johnny: introducing people; asking and giving personal information; talking about ability.

UNIT 1: I've got a problem: apologising.

UNIT 2: What do you usually do?: talking about likes and dislikes; telling the time.

UNIT 3: What's happening?: making a phone conversation.

UNIT 4: My personal history: talking about the past.

UNIT 5: Did you see Kane?: ordering food.

UNIT 6: The best place in the world: describing a town.

UNIT 7: What were you doing?: talking about events in the past; asking about places on a map; giving directions..

UNIT 8: I should study more: talking about rules; giving advice.

UNIT 9: I'm going to pass: talking about future plans; making suggestions and arrangements.

Unit 10: It won't snow: talking about the weather; making predictions; making offers.

Le strutture linguistiche saranno le seguenti:

Starter: Verb *to be* (all forms); personal pronouns; possessive adjectives; definite article; plurals; question words, demonstratives, possessive 's, can/ can't (ability).

UNIT 1: Verb *have got*; *some/any*; *indefinite article*; *there is / there are*; prepositions of time.

UNIT 2: Present simple; frequency adverbs/ questions with *ever...*; *frequency expressions and How often..?* *love, like, hate, don't mind, can't stand + -ing*.

UNIT 3: Imperatives; present continuous; present simple and pres. cont., state verbs.

UNIT 4: Possessive adjectives and possessive pronouns; simple past: *to be* ;Past simple positive: regular verbs/ irregular verbs.

UNIT 5: Past simple: negative and questions, *Would/ can/ could*: offers and requests; countable and uncountable nouns; *How much/ how many?*

UNIT 6: Comparative adjectives; superlative adjectives; quantifiers: a lot of, much, many.

UNIT 7: Adverbs of manner; past continuous, past cont. and past simple, prepositions of place.

UNIT 8: *have to/ don't have to*; modal verb: *must/ mustn't*; *must/ mustn't* and *have to/ don't have to*; modal verb: *should/ shouldn't*.

UNIT 9: *Be going to*; present continuous for future; *be going to and* present continuous for future.

UNIT 10: *will/won't* for predictions, promises and offers; *will* and *be going to* for future; *may /might*.

I docenti

Prof.ssa Engleitner Isabella



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"David Maria Turollo"**

www.istitutoturoldo.it - turoldo@istitutoturoldo.it

Via Ronco n° 11 – 24019 – ZOGNO (BG) Tel. 0345/92210 – Fax 0345/92523



**Programmazione annuale di lingua inglese
Classi Seconde A –B
Proff.sse: Engleitner Isabella – Bruni Rossana
Anno Scolastico 2011/12**

Dai testi in adozione: ENERGY / ENERGY PLUS

Autori: Elsworth St., Rose J., Delaney D.
Longman.

NEW TOTAL GRAMMAR
Autore: Derek Sellen
Cideb.

Le strutture linguistiche e le funzioni comunicative saranno presentate seguendo per lo più la progressione proposta dai libri di testo: ENERGY e ENERGY PLUS. Il testo di grammatica sarà utilizzato per approfondire le strutture linguistiche e per offrire agli studenti un maggior numero di esercizi.

Modulo 4 (ENERGY)

Moduli 5 – 6 - 7(ENERGY PLUS)

Le funzioni comunicative saranno le seguenti:

MODULE 4:

UNIT 11: Have you ever....: phone for information; directions and tickets; talk about travel.

UNIT 12: The Audition: persuading; react to good news.

MODULE 5:

UNIT 1: Town and country: ask about celebrities; describe places; talk about your country.

UNIT 2: Fitness and survival: agree; complain and express anger.

UNIT 3: Emergencies: suggestions and reasons; talk about emergencies.

MODULE 6:

UNIT 4: Do you like a challenge?: talk about challenges; talk about obligation; permission; talk about fashion.

UNIT 5: The Media: test your general knowledge; how independent are you?; talk about films.

UNIT 6: Personality and advice: talk about money; talk about possibilities; make wishes; give advice 1 and 2.

MODULE 7:

UNIT 7: Entertainment:talk about a band; tell a story.

UNIT 8: The Natural World: talk about the environment.

Le strutture linguistiche saranno le seguenti:

MODULE 4:

UNIT 10: *look/ sound/ feel + adjective; the first conditional + if, the first conditional + when, as soon as, until; the first conditional + unless; some, any, no compounds.*

UNIT 11: present perfect simple + *ever/ never*; irreg. Verbs; present perfect or past simple.

UNIT 12: present perfect + *already, yet, just*.

MODULE 5:

UNIT 1: *so/ such*, present perfect simple + *for/ since*; present perfect and past simple; quantifiers.

UNIT 2: *so/ neither*; present perfect continuous, present perfect continuous and simple.

UNIT 3: infinitives of purpose, *if* + imperative, *when/ as soon as* + *imperative, defining relative clauses*.

MODULE 6:

UNIT 4: present, future and past obligation: *have to*; *non-defining relative clauses*.

UNIT 5: verb patterns – verb + *-ing* form/ infinitive; the passive: present and past, the passive + *by*; reflexive Pronouns.

UNIT 6: adjective endings *-ed/ -ing*; second conditional, zero, first and second conditional; *I wish/ if only*; Second conditional for advice; *should/ ought to/ had better*.

MODULE 7:

UNIT 7: past perfect simple; past perf.s. and simple past; past narrative tenses.

UNIT 8: Comparative of adverbs; reported statements, reported questions, reported speech.

I docenti

Prof.ssa Bruni Rossana

Prof.ssa Engleitner Isabella



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"David Maria Turollo"**



www.istitutoturoldo.it - turoldo@istitutoturoldo.it

Via Ronco n° 11 – 24019 – ZOGNO (BG) Tel. 0345/92210 – Fax 0345/92523

**Programmazione annuale di lingua inglese (IGEA)
Classi Terze A-B-C
Proff.sse: Engleitner Isabella - Bruni Rossana
Anno Scolastico 2011/12**

Dai testi in adozione: LASER B1+
Autore: St. Taylore-Knowles
Macmillan.

ENERGY PLUS
Autori: Brian Abbs, Ingrid Freebairn
Longman.

NEW TOTAL GRAMMAR
Autore: Derek Sellen
Cideb.

Le strutture linguistiche e le funzioni comunicative saranno presentate seguendo per lo più la progressione proposta dai libri di testo: ENERGY PLUS e LASER. Il testo di grammatica sarà utilizzato per approfondire le strutture linguistiche e per offrire agli studenti un maggior numero di esercizi.

Dal testo ENERGY PLUS

Le funzioni comunicative saranno le seguenti:

MODULE 7:

UNIT 9: Computers: show surprise; make requests and commands; make excuses.

MODULE 8:

UNIT 10: Making choices: discuss an issue; express regrets.

UNIT 11: Competition: describe skills; talk about personal successes.

UNIT 12: Processes: exclamations; saying goodbye.

Le strutture linguistiche saranno le seguenti:

MODULE 7:

UNIT 9: negative questions; reported commands and requests; should/shouldn't have; *could/couldn't have*.

MODULE 8:

UNIT 10: the gerund; third conditional; *I wish/if only*; revision of conditionals.

UNIT 11: question tags; used to; *be used to/get used to*; *could, was/were able to; managed to*.

UNIT 12: passives (all tenses), to have/get sth. done.

Dal testo LASER B1+

UNIT 1: Family Ties

UNIT 2: The Open Road

UNIT 3: Killing Time

UNIT 4: Work Wonders
UNIT 5: The Global Village
UNIT 6: Come Rain or Shine

I docenti

Prof.ssa Bruni Rossana

Prof.ssa Engleitner Isabella



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"David Maria Turoldo"**

www.istitutoturoldo.it - turoldo@istitutoturoldo.it

Via Ronco n° 11 – 24019 – ZOGNO (BG) Tel. 0345/92210 – Fax 0345/92523



**Programmazione annuale di lingua inglese (IGEA)
Classi Quarte A – B-- C
Proff.sse: Engleitner Isabella - Bruni Rossana
Anno Scolastico 2011/12**

Dai testi in adozione: LASER B1+

Autore: St. Taylore-Knowles
Macmillan.

NEW TOTAL GRAMMAR

Autore: Derek Sellen
Cideb.

BUSINESS GLOBE

Autori: M. Cumino; P. Bowen
Petrini.

Dal testo LASER B1+

UNIT 7: A Matter of Taste

UNIT 8: Out and About

UNIT 9: Lab Report

Dal testo BUSINESS GLOBE

Business basics

Module 1: Business framework

Business theory: production

Business today: E-commerce

Business communication: methods of communication

Module 2: The Business World

Business theory: business organisations

Module 3: Marketing

Business theory; marketing basics

Business today: Internet marketing, mobile marketing

Business transactions:

Module 4: Enquiring

Business correspondence: enquiries, replies to enquiries

Cultural context

Brani a scelta di

UK Geography – USA Geography

UK Modern History – USA Modern History

I docenti

Prof.ssa Bruni Rossana _____

Prof.ssa Engleitner Isabella _____



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"David Maria Turollo"**



www.istitutoturollo.it - turoldo@istitutoturollo.it

Via Ronco n° 11 – 24019 – ZOGNO (BG) Tel. 0345/92210 – Fax 0345/92523

**Programmazione annuale di lingua inglese (IGEA)
Classi Quinte A – B
Proff.sse: Engleitner Isabella - Bruni Rossana
Anno Scolastico 2011/12**

Dai testi in adozione: LASER B1+

Autore: St. Taylore-Knowles
Macmillan.

BUSINESS GLOBE

Autori: M. Cumino; P. Bowen
Petrini.

Dal testo LASER B1+

Unit 10: Let Me Entertain You

Unit 11: The Learning Curve

Unit 12: Fighting Fit

Dal testo BUSINESS GLOBE

Business basics

Module 1: Business framework

Business theory: Commerce and trade

Module 2: The Business World

Business communication: Applying for jobs

Business transactions:

Module 4: Enquiring

Business theory: Foreign trade terms, payment in trade

Module 5: Ordering

Business theory: Trade documents, customs procedures

Business correspondence: Orders, replies to orders, modification or cancellation of orders

Module 6: Making Payments

Business theory: Banking

Business correspondence: late payments and reminders

Module 7: Distributing goods

Business theory: Insurance, transport

Business correspondence: complaints and adjustments

Cultural context
File 1: The European Union
Brani a scelta di
UK Geography – USA Geography
UK Modern History – USA Modern History
File 4: UK Economic and Politics
File 8: A Global World



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"David Maria Turollo"**

www.istitutoturoldo.it - turoldo@istitutoturoldo.it

Via Ronco n° 11 – 24019 – ZOGNO (BG) Tel. 0345/92210 – Fax 0345/92523



Programma di lingua inglese (ITG)

Classi 1^G

Prof.ssa Chitarrari Silvia

Anno Scolastico 2011/2012

Testi in adozione:

GRAMMAR FILES

Autori: J. Edward, P. Focchi

La Scuola Editrice

ADVANTAGE 1

Autori: Steve Elsworth, Jim Rose, Clare Maxwell, Denis Delaney

Editrice: Pearson Longman

Le funzioni comunicative saranno presentate seguendo per lo più la progressione proposta dal libro di testo "Advantage 1" e saranno le seguenti:

- **STARTER:** Introducing people, Asking and giving personal information, Talking about ability.
- **UNIT 1 :** Apologising.
- **UNIT 2:** Talking about likes and dislikes. Telling the time. Talking about habitual actions.
- **UNIT 3:** Making a phone conversation. Talking about actions in progress.
- **UNIT 4:** Talking about the past.
- **UNIT 5:** Ordering food.
- **UNIT 6:** Describing a town. Making comparisons.
- **UNIT 7:** Asking about places on a map, Giving directions.

Il testo di grammatica "Grammar files" sarà utilizzato per approfondire le strutture linguistiche e per offrire agli studenti un maggior numero di esercizi; verrà inoltre usato per il recupero in itinere.

Le strutture grammaticali saranno le seguenti:

- Possessive case
- Present Simple (tutte le forme), Frequency adverbs
- Definite/indefinite article
- Personal pronouns and possessive adjectives
- Plurals
- Wh-questions
- Imperative
- Prepositions of time, place
- Present Continuous
- Simple Past
- Can- can't
- Comparative, Superlative
- Adverbs of manners
- Quantifiers

Verranno presentati i seguenti elementi lessicali:

- L'alfabeto inglese (cenni di IPA)
- Numeri ordinali, cardinali, la data
- Materie scolastiche
- Paesi e aggettivi di nazionalità
- Lessico relativo alla famiglia e alla casa
- Colori
- Giorni della settimana, mesi
- Aggettivi che descrivono l'aspetto fisico
- Mestieri e professioni
- Negozi
- Attività del tempo libero
- Cibi e bevande
- Abbigliamento
- Lessico relativo alle attività del tempo libero e allo sport
- Viaggi e vacanze

L'insegnante si riserva di integrare i contenuti indicati con materiale di approfondimento.

Zogno, 24 ottobre 2011

La docente
Prof.ssa Silvia Chitarrari

.....



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"David Maria Turoldo"**

www.istitutoturoldo.it - turoldo@istitutoturoldo.it

Via Ronco n° 11 – 24019 – ZOGNO (BG) Tel. 0345/92210 – Fax 0345/92523



Programma di lingua inglese (ITG)

Classi 2^G – 2^H

Prof.ssa Ghislotti Cristina

Anno Scolastico 2011/2012

Dai testi in adozione: NEW HORIZONS 1, NEW HORIZONS 2

Autori: Paul Radley, Daniela Simonetti

Oxford – La Nuova Italia

GRAMMAR FILES –blue edition-

Autori: J. Edward, P. Focchi

La Scuola Editrice

Le strutture linguistiche e le funzioni comunicative saranno presentate seguendo per lo più la progressione proposta dal libro di testo: NEW HORIZONS 1, NEW HORIZONS 2.

Il testo di grammatica sarà utilizzato per approfondire le strutture linguistiche e per offrire agli studenti un maggior numero di esercizi; verrà inoltre usato per il recupero in itinere.

Le funzioni comunicative saranno le seguenti:

New horizons 1 - Modulo 3:

UNIT 9:

Talking about the past.

Talking about holidays.

UNIT 10:

Using public transport.

UNIT 11:

Asking about possession,

Asking for and giving directions.

UNIT 12:

Making comparison and expressing preferences,
Shopping for clothes,
Describing clothes.

Module 4

UNIT 13:

Talking about future intentions,
Making and talking about arrangements.

UNIT 14:

Talking about the weather,
Describing personality,
Making sure predictions.

UNIT 15:

Talking about experiences,
Comparing experiences.

UNIT 16:

Talking about recent events,
Making offers of help and accepting/refusing offers.

New horizons 2 - Module 1

UNIT 1:

Talking about the future,
Talking about future possibility.

UNIT 2:

Talking about obligation,
Talking about rules and laws.

UNIT 3:

Talking about conditions,
Giving information,
Talking about purpose.

UNIT 4:

Making deductions,
Giving extra information,
Describing places.

Module 2

UNIT 5:

Past actions in progress.
Interrupted past actions.

Le strutture linguistiche saranno le seguenti:

New horizons 1 - Modulo 3

UNIT 9: Simple past of regular and irregular verbs. How long?

Unit 10: Present simple future (timetable).

Subject/object: Who? What?

UNIT 11: Whose and possessive pronouns, imperative, prepositions of place and movements.

UNIT 12: Comparative and superlative adjectives, is/are wearing...

Module 4

UNIT 13: to be going to (future intentions), when, before, after, present continuous: future arrangements, future time expressions.

UNIT 14: to be going to (predictions), what's he like? v what does he like?, qualifiers.

UNIT 15: Present perfect: ever, never, been, gone, recently, present perfect v past simple, agreeing and disagreeing.

UNIT 16: Present perfect: just, already, yet, I'll, shall I/we..?, offers, will.

New horizons 2 - Module 1

UNIT 1: Will: prediction and future facts, promises, may, might: future possibility, I think, I'm sure.

UNIT 2: Must/mustn't, have to, don't have to, past and future of must and have to.

UNIT 3:

First Conditional

Defining relative clauses,

Infinitive of purpose.

UNIT 4:

Must, may, might, could can't

Non-defining relative clauses.

Module 2

UNIT 5:

Past continuous.

Past simple and past continuous: when, while, as.

Zogno, 05/10/2011

La docente

Prof.ssa Ghislotti Cristina



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"David Maria Turollo"**

www.istitutoturoldo.it - turoldo@istitutoturoldo.it

Via Ronco n° 11 – 24019 – ZOGNO (BG) Tel. 0345/92210 – Fax 0345/92523



Programma di lingua inglese (ITG)

Classi 3^G – 3^H

Prof.ssa Ghislotti Cristina

Anno Scolastico 2011/2012

Dai testi in adozione: NEW HORIZONS 2

Autori: Paul Radley, Daniela Simonetti

Oxford – La Nuova Italia

GRAMMAR FILES

Autori: J. Edward, P. Focchi

La Scuola Editrice

A BRICK IN THE WALL

Autori: Ilaria Piccioli

Editrice San Marco

Le strutture linguistiche e le funzioni comunicative saranno presentate seguendo per lo più la progressione proposta dal libro di testo: NEW HORIZONS 2.

Il testo di grammatica sarà utilizzato per approfondire le strutture linguistiche e per offrire agli studenti un maggior numero di esercizi; verrà inoltre usato per il recupero in itinere.

Il testo di indirizzo servirà per l'apprendimento del lessico, delle funzioni linguistiche, delle strutture e dei contenuti in L2 relativi alla micro-lingua specifica per il corso geometri.

Le funzioni comunicative saranno le seguenti:

New horizons 2 - Modulo 2:

UNIT 6: Talking about duration

- At the post office
- UNIT 7: Talking about unfinished actions
Talking about skills
Going for a job interview
- UNIT 8: Make, do and get
Describing processes
Talking about natural disasters
- UNIT 9: Talking about past habits
Comparing ability
Talking about lifestyles
- UNIT 10: Getting things done
Giving advice
Talking about health
- UNIT 11: Imagining different situations
Making wishes and talking about feelings
- UNIT 12: Checking information
Describing events
Reported statements.

Le strutture linguistiche da svolgere saranno le seguenti:

- UNIT 6: Present perfect: for, since
Present perfect vs Past simple
- UNIT 7: Present perfect continuous: for, since
Present perfect vs Present perfect simple
Adjectives + prepositions: good at, keen on...
- UNIT 8: Make, do, get
Present simple passive
- UNIT 9: Used to
Adverbs and comparative adverbs
Verbs + to or -ing
- UNIT 10: Have/get something done
Should, ought to
Why don't you...? You'd better..., If I were you...
- UNIT 11: Second conditional (If I went)
Wish + Past simple
Make + object + adjective/verb
- UNIT 12: Question tag
Past perfect
Reported speech: say, tell

Gli argomenti tratti dal testo: "A brick in the wall" saranno i seguenti ed alcuni di questi verranno trattati in collaborazione con la docente di chimica:

MODULE 1: MAN AND THE ENVIRONMENT

- 1- Introduction
- 2- The earth
- 3- Soil
- 4- Water
- 5- Pollution
- 6- The greenhouse effect
- 7- The energy crisis

MODULE 2: BUILDING MATERIALS

- 1- Introduction
- 2- Natural and man-made materials



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"David Maria Turollo"**

www.istitutoturoldo.it - turoldo@istitutoturoldo.it

Via Ronco n° 11 – 24019 – ZOGNO (BG) Tel. 0345/92210 – Fax 0345/92523



Programma di lingua inglese (ITG)

Classi 4^G – 4^H

Prof.ssa Chitarrari Silvia

Anno Scolastico 2011/2012

Testi in adozione:

GRAMMAR FILES

Autori: J. Edward, P. Focchi

La Scuola Editrice

A BRICK IN THE WALL

Autori: Ilaria Piccioli

Editrice San Marco

Il testo "Grammar files" sarà utilizzato per le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche, per le relative esercitazioni e per il recupero in itinere.

Il testo di indirizzo servirà per l'apprendimento del lessico, delle funzioni linguistiche, delle strutture e dei contenuti in L2 relativi alla micro-lingua specifica per il corso geometri.

Strutture grammaticali:

- Present Simple
- Present Continuous
- Modal verbs
- Simple Past
- Present Perfect Simple
- Present Perfect Continuous
- Past Continuous
- Past Perfect Simple
- Future (Present Simple as future, Present Continuous as future, Be+ going to, Will future)
- Passive
- If clauses

Funzioni linguistiche:

- descrivere azioni abituali
- descrivere azioni in svolgimento
- esprimere ciò che si può, si deve e si vuole fare
- descrivere azioni passate ormai concluse
- esprimere azioni iniziate nel passato che hanno ripercussioni sul presente
- esprimere azioni iniziate nel passato ed ancora in corso
- descrivere azioni in fase di svolgimento nel passato
- descrivere un'azione che si è svolta anteriormente ad un'altra
- esprimere azioni future certe, programmate, intenzionali, offerte, previsioni
- descrivere processi
- formulare ipotesi probabili, improbabili, esprimere rimpianto

Gli argomenti di micro-lingua tratti dal testo: argomenti tratti dal testo: "A Brick in the Wall" saranno i seguenti:

MODULE 3: PUBLIC WORKS

1. Introduction
2. Bridges
3. Roads
4. Schools
5. Garden and Parks
6. Dams
7. Opera Houses
8. Airports

MODULE 4: HOUSING

1. Introduction
2. Examples of Houses
3. Italy's Undiscovered Corner
4. Prefabs Sprout Again
5. Not only Homes

L'insegnante si riserva di integrare i contenuti di micro-lingua indicati con materiale di approfondimento.

Zogno, 24 ottobre 2011

La docente
Prof.ssa Silvia Chitarrari



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"David Maria Turoldo"**

www.istitutoturoldo.it - turoldo@istitutoturoldo.it

Via Ronco n° 11 – 24019 – ZOGNO (BG) Tel. 0345/92210 – Fax 0345/92523



Programma di lingua inglese (ITG)

Classi 5^G – 5^H

Prof.ssa Chitarrari Silvia

Anno Scolastico 2011/2012

Testi in adozione:

GRAMMAR FILES

Autori: J. Edward, P. Focchi

La Scuola Editrice

FRIENDLY HOUSE. ENGLISH FOR BUILDING TECHNICIANS

Autori: G. Canino A.G. Moraca

Editrice: Juvenilia

Il testo di grammatica sarà utilizzato per il ripasso e il completamento delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche, per le relative esercitazioni e per il recupero in itinere.

Il testo di indirizzo servirà per l'apprendimento del lessico, delle funzioni linguistiche, delle strutture e dei contenuti in L2 relativi alla micro-lingua specifica per il corso geometri.

Strutture grammaticali:

- Simple Past
- Present Perfect Simple
- Present Perfect Continuous
- Past Continuous
- Past Perfect Simple
- Future (Present Simple as future, Present Continuous as future, Be+ going to, Will future)
- Passive
- If clauses

Funzioni linguistiche:

- descrivere azioni passate ormai concluse
- esprimere azioni iniziate nel passato che hanno ripercussioni sul presente
- esprimere azioni iniziate nel passato ed ancora in corso
- descrivere azioni in fase di svolgimento nel passato
- descrivere un'azione che si è svolta anteriormente ad un'altra
- esprimere azioni future certe, programmate, intenzionali, offerte, previsioni
- descrivere processi
- formulare ipotesi probabili, improbabili, esprimere rimpianto

Gli argomenti di micro-lingua tratti dal testo:” Friendly house. English for Building Technicians” saranno i seguenti:

MODULE 3: THE ECO-HOUSE IN THE TOWN

- Unit 8. Design
- Unit 9. Restoration
- Unit 10. Elements of Town Planning

MODULE 4: AN OUTLINE OF ARCHITECTURE

- Unit 11. Architecture from Its Beginnings to Romanesque
- Unit 12. Architecture From Gothic to Baroque
- Unit 13. Architecture from Neo-Classicism to the Present Day

L'insegnante si riserva di integrare i contenuti di micro-lingua indicati con materiale di approfondimento.

Zogno, 24 ottobre 2011

La docente

Prof.ssa Silvia Chitarrari